

L'exposition :

Hyun Jeung, Fleurs de vent 정현

Du 28 janvier au 27 août 2023

La visite guidée

durée 1h, groupe de 10 à 30 personnes, capacité 1 groupe

L'art de l'artiste coréenne Hyun JEUNG découle d'une appréhension subtile du paysage, perçu comme une nature impermanente. L'artiste n'ouvre pas littéralement une fenêtre sur le monde mais transmet une sensation mouvante. A la suite des maîtres anciens la graveuse allie les composantes du paysage, dont l'ombre, la lumière et le son et révèle la poésie du monde. Les épreuves de ses bois gravés et de ses carborundums sont toutes des variantes de couleurs, des déclinaisons délicates, et ses matrices encrées sont exposées comme des peintures.

Parallèlement à son exposition, découvrez l'œuvre collaborative en origami **1000 et une grues**, proposée par l'artiste. La tradition asiatique est de plier soi-même et d'offrir mille grues en papier afin d'exaucer pour un proche un vœu de santé et de bonheur. A Gravelines, les oiseaux seront en réalité mille et un, car assemblés peu à peu et suspendus par des fils, ils formeront la silhouette d'une grue géante. De décembre à février, le public a été invité à inscrire un vœu et à plier un origami pour contribuer à l'apparition du grand oiseau porteur d'espérance.

La visite atelier

durée de 1h30 à 2h au choix, groupe de 10 à 30 personnes, capacité 2 groupes

Fleur de printemps

A partir de 05 ans

L'artiste coréenne Hyun Jeung s'inspire de la nature, des fleurs ou des arbres, pour créer des motifs qu'elle grave sur des plaques de bois. Lors de l'impression elle superpose les couleurs, et les change au fur et à mesure pour créer des variations, chaque tirage est donc unique. Le motif prend alors de la profondeur et de la matière, et se décline sous différentes teintes, par les nuances des encres qui se mêlent. A l'atelier chacun réalise deux petites gravures inspirées d'un élément végétal et de la calligraphie coréenne. Elles seront imprimées plusieurs fois sur la même feuille, en jouant des variations de couleurs, et des superpositions. Le tirage se fait à la main à l'aide d'un outil asiatique nommé baren.

Réservation : 03 28 51 81 04

tarif d'entrée pour les groupes (10 personnes minimum) : 2€50/personne.

Gratuit : moins de 18 ans et étudiants

tarif d'animation, à ajouter à l'entrée :

- **visite guidée** : 1€ /enfant ou 2€50 / adulte, gratuit scolaire et étudiants de Gravelines

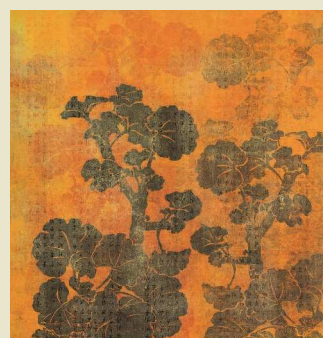
- **visite atelier** : 2€ /enfant, 4€ / adulte, gratuit scolaire et étudiants de Gravelines

Gratuit entrée + animation : accompagnateurs de groupe et structures de Gravelines : maisons de retraite, Atouts ville, l'AFEJI, AGAP et centres médicaux .

lieu de rendez vous : Boutique du musée, Arsenal, Gravelines

secrétariat : museeservdespublics@ville-gravelines.fr

responsable : n.lacaille@ville-gravelines.fr



1er dimanche du mois

Visite guidée des expositions temporaires gratuite et sans réservation

Pour les individuels, entre 14h et 17h30

www.gravelines-musee-estampe.fr