

Musée du Dessin et de l'Estampe originale - GRAVELINES

# FAUNE & FLORE en radio-gravure

COMPLET

Atelier  
découverte  
pour public  
adulte



SAMEDI 7 MARS 2020 - 15h > 18h

Nathalie Grall (1961- ), *Radiographie de la mer 1*, gouache sur radiographie, 2016 - Collection particulière



Nathalie Grall a peint une série d'êtres imaginaires sur un support inattendu : des radiographies. Apportez vos anciennes radios pour les détourner en support original de gravure.

A partir de l'image présente sur le cliché, vous imaginerez une silhouette végétale ou animale en peinture, puis vous la traduirez en gravure à l'aide d'un outil effilé : la pointe-sèche.

Public : adulte

Tarif : 10 € (5 € pour les gravelinois)

**Inscription : 03 28 51 81 04**

Musée du Dessin et de l'Estampe originale - GRAVELINES

# La Côte d'Opale et ses peintres

de la Belle Epoque aux années folles



Georges Maroniez (1865-1933), Les barques au Grand-Fort-Philippe, huile - Coll. Musée de Cambrai

**Conférence par Edith Marcq**

**Conférencière pour la Fédération régionale des Amis des musées**

**Samedi 21 mars 2020 - 15h**



Thomas Bush Hardy (Sheffield, 1842 - Maida Vale, 1897), Gravelines - Pas de Calais, 1892, aquarelle en couleurs - Coll. Musée de Gravelines

C'est en 1911, en peignant l'un de ses tableaux, que vint au touquettois Edouard Lévêque l'idée de baptiser la "Côte d'Opale". Cette désignation géographique nouvelle éveille la créativité des artistes. Ce petit bout de terre cristallisa, au sortir de la Grande Guerre, la fascination de ceux qui allaient mettre en lumière la richesse d'un paysage naturellement multiple et renouvelé.



**Tout public - Gratuit**

**Renseignements : 03 28 51 81 04**



**Gravelines**



MUSÉE DU  
DESSIN ET  
DE L'IMAGE  
ORIGINALE

