Le Musée du dessin et de l'estampe originale

22 000, c’est le nombre impressionnant d’estampes qui composent la collection de ce musée unique en France, dont la renommée a largement dépassé les frontières du territoire.





Le musée du Dessin et de l’Estampe originale est ouvert : tous les jours, sauf le mardi, de 14h à 17h30

22 000, c’est le nombre impressionnant d’estampes qui composent la collection de ce musée unique en France, dont la renommée a largement dépassé les frontières du territoire. Pousser sa porte, c’est

pouvoir, au gré de l'exposition permanente renouvelée très régulièrement, découvrir des œuvres de Goya, de Dürer, de Picasso, d'Hokusai ou encore d'artistes passés maîtres dans l'art de l'estampe, autrefois ou de nos jours. Le musée propose également à tous les publics de s'initier aux techniques de l'estampe. L'œuvre imprimée explore des moyens propres. Le graveur emploie des gouges ou des burins, grave en relief les planches de bois, incise en creux le cuivre, ou dessine à la craie sur la pierre lithographique.

- **Le programme des expositions est consultable sur le site web du musée.**

Vous pourrez en outre admirer un lieu étonnant, installé dans une ancienne poudrière datant du XVIIIe siècle et ses salles souterraines de défense aménagées par Vauban au sein du site fortifié de l'Arsenal.



- **Le corps de garde**

Après avoir passé le pont-levis, ne manquez pas le corps de garde. Cet édifice abrite la billetterie / Boutique du musée. C'est là que vous prenez votre billet d'entrée et pouvez acheter une estampe originale ou un livre d'art. Autrefois, le corps de garde était destiné à abriter les soldats chargés de surveiller l'entrée stratégique du site.

- **La Poudrière**

Quand on entre dans ce bâtiment, construit en 1742, le regard s'attarde sur les murs en briques de sable et surtout sur l'immense voûte en berceau. La Poudrière accueillait autrefois les réserves d'artillerie et de poudre à canon de la ville fortifiée. Aujourd'hui, elle est le lieu d'accueil des expositions d'art graphiques du musée. Au fond, un escalier mène au sous-sol où le regard est attiré par une lourde porte en bois. L'entrée de la réserve des armes était bien protégée ! Désormais, la pièce accueille l'exposition des collections du musée. L'accrochage est renouvelé tous les 6 mois pour donner de la visibilité à la riche collection. L'exposition a pour objectif d'expliquer les différentes techniques de l'estampe en présentant œuvres et outils. Art parfois méconnu du public,

l’estampe continue de séduire de nombreux artistes.

- **La Salle du Pilier**

Un long couloir sombre et voûté s’enfonce sous le talus du rempart. Au fond le visiteur découvre avec surprise une vaste casemate au centre de laquelle un pilier en pierres taillées supporte un plafond de briques voûté en arêtes. Cette salle a été reconstruite sur les décombres d’un premier édifice sous la directive de Vauban en 1680. Aujourd’hui, la salle du Pilier abrite des expositions temporaires et accueille un plan-relief de Gravelines montrant l’état de la ville fortifiée en 1750.



- **La Salle du four à pain**

Par un souterrain en pente, on accède également à la salle du four à pain. Cette salle était une casemate d’artillerie dont la construction en 1528 a marqué le début du chantier du château édifié sous Charles Quint. Ce qui fait la curiosité du lieu est évidemment le monumental four à pain dimensionné pour pouvoir cuire plusieurs centaines de pains à la fois. Il a été construit sur ordre de Vauban afin d’assurer la ration des troupes en cas de siège. La salle est un espace de projection ou elle peut être investie par des artistes pour une installation.

- **La Salle du demi-bastion**

Particularité de cette salle souterraine : elle dévoile les différentes strates de la fortification, du moyen âge jusqu’à l’occupation allemande de 1942. La casemate construite en 1536 sous l’ordre de Charles Quint a été restaurée en 2004. Grâce à la restauration du couloir effondré, un morceau de muraille datant de l’époque médiévale (14e siècle) a été découvert. L’espace est mis en valeur par un puits de lumière.

- **L’atelier de gravure**

Derrière la Scène Vauban, le service des publics accueille les visiteurs qui souhaitent accéder à la pratique de la gravure ou réserver une visite guidée. N’hésitez pas à y passer. Vous aurez peut-être la chance d’assister à une impression.

Contact Musée

Tél : 03 28 51 81 00
Mail : boutique.musee@ville-gravelines.fr [1]

Facebook : Musée du dessin et de l'estampe originale [2]

Horaires d’ouverture du musée :
Le musée du Dessin et de l’estampe originale est ouvert de 14h à 17h30 - Fermé le mardi



Tarifs

TARIF PLEIN 5,00 €
Visiteurs de + de 18 ans

TARIF REDUIT 4,00 €
Membres de la FRAM Nord/Pas-de-Calais
Demandeurs d'emploi
Bénéficiaires de minima sociaux
Adhérents de l'Amicale du personnel
Groupes de 10 personnes minimum

Seniors (+ de 60 ans)

GRATUIT
Enfants jusque 18 ans
Etudiants
Enseignants en Arts
Titulaires du Pass éducation
Personnel de la DRAC Nord-Pas-de-Calais
Titulaires de la carte invalidité
Détenteurs de la carte ICOM
Journalistes
Partenaires*

GRATUIT POUR TOUS
Chaque premier dimanche du mois
Lors du Marché de Noël
Lors de la Nuit des musées
Lors du Week-end Région des musées
Lors des Journées des villes fortifiées
Lors des Journées européennes du Patrimoine

VISITE GUIDÉE*
Pendant les heures d'ouverture 3,00 € (adulte) 1,00 € (enfant/écolier)
En dehors des heures d'ouverture 8,00 € (adulte) 6,00 € (enfant)
Gratuit pour les partenaires du musée*, écoliers et étudiants gravelinois

VISITE ATELIER*
Pendant les heures d’ouverture 6,00 € (adulte) 4,00 € (enfant/étudiant)
En dehors des heures d’ouverture 12,00 € (adulte) 10,00 € (enfant)
Gratuit pour les partenaires du musée*

VISITE ATELIER EN FAMILLE*
5,00 € (enfant) - Gratuit pour les accompagnants

PARTENAIRES DU MUSEE
Structures gravelinoises, AGAP, Art & Estampe, Atouts ville, Maisons de retraite (Oyats, Béguinage, MAPI), Centres médicaux (Espace Jean-Baptiste Rivière, CMP, AFEJI), les accompagnateurs de groupe.

* *Tarifs ne comprenant pas l'entrée au musée*

URL de la source (modifié le 08/10/2026 - 09:31): https://www.ville-gravelines.fr/vivre-gravelines/culture/le-musee-du-dessin-et-de-lestampe-originale

Liens
[1] mailto:boutique.musee@ville-gravelines.fr
[2] https://www.facebook.com/museedessinetestampegravelines